

「第15回高校生軽音楽コンテスト 2025夏」 兼 全国高等学校軽音楽コンテスト群馬県代表選考会 要項

- 1 目 的 県内高校等の軽音楽系部活動（同好会、愛好会を含む）に所属する高校生バンド等の発表と交流の場を設け、高校生の音楽性や技術の向上を図り、軽音楽活動の健全な発展に資する。さらに、全国高等学校軽音楽コンテストの群馬県代表の選考を目的とする。
- 2 主 催 群馬県高等学校文化連盟軽音楽専門部（令和4年6月1日承認）
- 3 参加条件 (1) 高文連軽音楽専門部に加盟する高校等の軽音楽系部活動（同好会、愛好会を含む）に所属する高校生バンド（個人可）で楽器の演奏を伴うこと。
(2) 高校入学後3年以内の生徒であること。
(3) グループ内の全てのメンバーが同一高校同一軽音楽系部活動等に所属していること（学校公認の同好会も可）。
顧問または責任教師の引率が可能なこと（校長の参加承認を要する）。
(4) 1バンド5分以内の曲1曲（オリジナル、コピーは問わない）。
(5) 各校からのエントリーは2バンドまで（ボーカル以外のメンバー重複は1名のみ認める）。
(6) 動画審査で演奏したメンバーで代表選考会も演奏すること（メンバー変更は認めない）。
(7) 服装は、制服及び部活動等で指定されているものを着用し、演奏すること。（動画撮影時も代表選考会時も同様）
(8) 代表選考会においては顧問が引率し、終日参加できるバンドであること。
- 4 参加費用 (1) 参加費用は1バンドにつき1,000円（動画審査費用）
(2) 代表選考会への出場が決まったバンドは1バンドにつきプラス2,000円
（代表選考会受付にて参加代金と合わせて3,000円を集金します）
- 5 代表選考会 (1) 演奏動画による事前審査を通過した15バンド前後で代表選考会を行う。
(2) 演奏曲は動画審査と同じものとし、動画審査と同じメンバーで演奏すること。1バンド5分以内の曲1曲でオリジナル、コピーは問わない。メンバー変更は認めない。オリジナル曲は歌詞を本選当日持参する。
(3) 1バンドの所要時間は転換・リハーサル、演奏時間を含め15分以内で終えること（例：転換5分、リハーサル5分、演奏5分）。
- 6 表彰
及び審査 (1) 最優秀賞・全国高等学校軽音楽コンテスト群馬県代表（1）
優秀賞（2）、審査員奨励賞（1）
(2) 審査員は県内関係者等に依頼する。
(3) 審査の観点は「演奏力」「作詞作曲アレンジ力」「独創性」の3観点。
なおコピー曲の場合は「作詞作曲アレンジ力」「独創性」を「演奏力」に置き換えて審査する。（全国大会の審査基準に合わせて審査します）また、代表選考会では上記に合わせて、ステージ上のマナー等も加味する。
なお、代表選考会での失格事項及び諸注意については全国高等学校軽音楽コンテストに記載されている事項に準拠する。
- 7 選考会日時 令和7年8月2日（土）9:00～17:00
- 8 選考会場 アーツサウンドビジュアル専門学校 アサビホール
- 9 選 考 会
使 用 機 材 会場設置の物を使用する。以下概略
ドラムセット：シングルバス、2タム、フロアタム、3シンバル、
キーボードスタンド、その他アンプ類
※機材は持ち込み可とするが、配置転換は各バンドの所要時間内とする。
- 10 申込方法 別紙参加申込書に必要事項を記入し、FAXまたはpdfファイルにて申し込むと共に、演奏動画をグーグルドライブにアップロードし、共有をかけてください。

動画の最初に

①優先順位、②高校名、③バンド名、④楽曲名

⑤楽曲演奏アーティスト名または、オリジナルの場合はオリジナルと入れること。以上5項目を先にアナウンスしてください。ここまでは演奏時間に入りません。例：「優先順位2番、新田暁高校、スカパラ大好きーズです。東京スカパラダイスオーケストラのPradise Has NO BORDERを演奏します。」

注意1) 動画はLIVE録画で**演奏・歌唱メンバー全員を画面に入れてください。**

注意2) 動画の編集不可、演奏時間は5分以内です。

注意3) **文化祭など歓声や拍手が入っていたりワイプされている動画はやめてください。**

- 11 動画共有 演奏動画をグーグルドライブにアップロードし、共有をかけてください。
動画のタイトルは、動画収録と同じものに名前を変更してください。
例 ②ー新田暁ースカパラ大好きーズーPradise Has NO BORDERーコピー)
(優先順ー学校名ーバンド名ー曲名ーコピー/オリジナル)
共有は事務局(小川)hiroshi-ogawa@edu-g.gsn.ed.jpです。
共有メッセージ欄に
件名：高校名ー2025夏(例：新田暁ー2025夏)を記入してください。
生徒さんのアドレスだと不具合があることが多いので、顧問の先生が動画タイトルを上記になっているか確認した上で先生から共有をかけてください。
- 12 応募先 群馬県高等学校文化連盟軽音楽専門部 事務局 新田暁高等学校 小川 宛
〒370-0347 群馬県太田市新田大根町999 TEL:0276-57-1056
FAX:0276-57-3953 Email hiroshi-ogawa@edu-g.gsn.ed.jp
- 13 申込締切 令和7年7月10日(木)(必着)(申込書及び演奏動画の両方が必要です)
- 14 動画審査結果 令和7年7月14日(月)(各顧問宛メールにて発表予定)
- 15 司会について 今大会より係割り振りで各校に司会生徒をお願いしたいと考えております。
申込書への記入をお願いします。当日演奏しない部員2名が望ましいのですが、当日演奏する部員でも構いません(午前演奏→午後司会とか)。ご協力
お願いいたします。

群馬県高等学校文化連盟軽音楽専門部
事務局 新田暁高等学校 小川 浩
〒370-0347 群馬県太田市新田大根町999
TEL 0276-57-1056 FAX 0276-57-3953
Email hiroshi-ogawa@edu-g.gsn.ed.jp

群馬県高等学校高文連軽音楽専門部 事務局 小川 宛て
(新田暁高校 FAX 0276-57-3953)
第15回高校生軽音楽コンテスト 2025夏
兼 全国高等学校軽音楽コンテスト群馬県代表選考会

参加申込書

申込書は各バンド毎にお願いします ✕切 令和7年7月10日(木) 必着

学 校 名		部活動名	
申込動画タイトル () 例 ②-新田暁-L I J-デスティノーオリジナル (優先順-学校名-バンド名-曲名-コピー/オリジナル)			
申込責任者名 (顧問等)		引率者名	
バンド名		読み方	優先順位 位
生徒氏名・ふりがな・学年・パート (バンドメンバー全員を記入してください)			
		総勢 名	
セット表: <u>使わない器材 ✕</u> をつけ、 <u>立ち位置に ○</u> を記入下さい 例: ⑥t1 ※Mo (モニター) の位置・設置個数は当日会場で確認ください。		マイク記入例 ▲ ○ HAND Vo Gt 椅子 ・ギターボーカル ・弾き語りの場合 椅子の有無等	
Ba		Key	Gt 1
Drs		Mo	Gt2
Gt3			
Mo		Mo	Mo
バンド紹介 (代表選考会の司会進行にも活用します)			
演奏曲名		アーティスト名またはオリジナル	
演奏時間 (5分以内)		約 分	
当日司会を出せる生徒がいる (どちらかに○を付けてください) いる いない			