プロから教わる「I ROCKS音楽教室」参加申込書

※申込書は各学校毎にお願いします。また顧問の先生の引率は必要ありませんが、お時間があればぜひ

　見学に来てください。またその際は申込用紙に生徒と同じように記載していただけると幸いです。

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 学校名 | | | | | | |
| 学校連絡先　　TEL  代表者 Email：　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　（顧問の先生等のメール） | | | | | | |
| 申込責任者名（顧問の先生等） | | | | | | |
| 以下に参加者の学年と氏名、希望する日程のパートに〇をつけてください。（複数日も可）  ※ベースとドラムはいずれかに〇をつけてください。 | | | | | | |
| 例　３年　氏名　猟虎　太郎 | 第1回  2月9日 | ベース  ドラム | 第2回  3月14日 | ギター | 第3回  3月15日 | 楽曲制作 |
| 年　氏名 | 第1回  2月9日 | ベース  ドラム | 第2回  3月14日 | ギター | 第3回  3月15日 | 楽曲制作 |
| 年　氏名 | 第1回  2月9日 | ベース  ドラム | 第2回  3月14日 | ギター | 第3回  3月15日 | 楽曲制作 |
| 年　氏名 | 第1回  2月9日 | ベース  ドラム | 第2回  3月14日 | ギター | 第3回  3月15日 | 楽曲制作 |
| 年　氏名 | 第1回  2月9日 | ベース  ドラム | 第2回  3月14日 | ギター | 第3回  3月15日 | 楽曲制作 |
| 年　氏名 | 第1回  2月9日 | ベース  ドラム | 第2回  3月14日 | ギター | 第3回  3月15日 | 楽曲制作 |
| 年　氏名 | 第1回  2月9日 | ベース  ドラム | 第2回  3月14日 | ギター | 第3回  3月15日 | 楽曲制作 |
| 年　氏名 | 第1回  2月9日 | ベース  ドラム | 第2回  3月14日 | ギター | 第3回  3月15日 | 楽曲制作 |
| 年　氏名 | 第1回  2月9日 | ベース  ドラム | 第2回  3月14日 | ギター | 第3回  3月15日 | 楽曲制作 |
| 年　氏名 | 第1回  2月9日 | ベース  ドラム | 第2回  3月14日 | ギター | 第3回  3月15日 | 楽曲制作 |

※参加人数が多い場合は複数枚送付をお願いします。